

6.	<p>Пажљиво прочитај следеће исказе. Ако су тачни заокружи Т, а ако су нетачни Н.</p> <p>а) Барокне тенденције у српској књижевности појавиле су се после Друге велике сеобе Срба. Т Н</p> <p>б) Главни културни центри Срба у Јужној Угарској у 18. веку били су Сентандреја и Сремски Карловци. Т Н</p> <p>в) Барокне тенденције у српској књижевности дошле су до изражаја у стваралаштву на народном, српскословенском и рускословенском језику. Т Н</p>	
7.	<p>Исправи грешке у наведеној тврдњи тако што ћеш на линији испод текста написати њен тачан облик. Води рачуна о правописним правилима и знацима интерпункције!</p> <p><i>Горски венац</i>, лирски спев Петра I Петровића Његоша, објављен је 1845. године.</p> <hr/>	
8.	<p>На линијама допиши имена јунака од којих потичу следеће реплике.</p> <p>а) Ја сам проша сито и решето, Овај грдни свијет испитао, Отрови му чашу искапио, Познао се с гркијем животом. _____</p> <p>б) Знам, разјашњење тужне тајне Дубоко ће Вас увредити. Какав ће презир племенити Изрећи Ваше очи сјајне! _____</p>	
9.	<p>Допуни наредне стихове одговарајућом речју.</p> <p>Теби сад помаже и небесна воља, И сад ти се показује судбина боља. Сви ближњи твоји теби добра желе И даљни се народи твом добру веселе Востани, _____! Давно си заспала, У мраку лежала. [...]</p>	
10.	<p>Повежи књижевна дела са књижевним врстама којима припадају, тако што ћеш на линији после имена дела написати одговарајуће слово.</p> <p>1. <i>Евгеније Оњегин</i> _____ а) елегија 2. <i>Ђулић XLII (Ала ј' леп овај свет)</i> _____ б) роман у стиху 3. <i>Кад млидија ' умрети</i> _____ в) дитирамб 4. <i>Чајлд Харолд</i> _____ г) поема</p>	

15.	<p>Подвуци појмове који се односе на класицизам (има их три).</p> <p>ПРАВИЛНОСТ МОРАЛНИ ЕСЕЈ КУЛТ ГЕНИЈА ЛИРСКО-ЕПСКЕ ВРСТЕ УТИЦАЈ НАРОДНЕ ЛИРИКЕ ЈЕДНОСТАВНОСТ КУЛТ АНТИКЕ</p>	
16.	<p>Пажљиво прочитај одломак, па заокружи слово испред тачног одговора.</p> <p>Опрости, мајко, много сам страдô, многе сам грехе покајô ја; све што је срце снивало младо, све је то јаве сломио ма’; за чим сам чезно, чему се надô, све је то давно пепо и пра’, на угод живу пакости жуте, <i>Santa Maria della Salute.</i></p> <p>У овој строфи постоје следеће врсте риме: а) обгрљена и укрштена; б) парна и укрштена; в) обгрљена и парна.</p>	
17.	<p>Допуни исказ.</p> <p>Просветитељство се у европској култури јавља крајем _____ века, а у српској књижевности добија одјека крајем _____ века.</p>	
18.	<p>У наведеном низу подвуци одредницу која се не односи на Вука Стефановића Карацића:</p> <p>историограф, књижевни критичар, сакупљач народних умотворина, реформатор језика, песник, преводилац, лексикограф</p>	
19.	<p>На линији поред следећег одломка напиши назив подвучене стилске фигуре.</p> <p>Ми смо мале, Ал’ смо знале Да нас неће Нико хтети, Нико смети Тако волети, Као ти — <u>Ћију ћи!</u></p> <p>_____ (назив стилске фигуре)</p>	
20.	<p>О ком делу је реч? Овај текст написан је у епистоларној форми и датиран 13. априла 1783. У њему се износе идеје о просвећивању нације и описмењавању народа, те се стога сматра манифестом просветитељства у српској књижевности.</p> <p>_____ (пун наслов дела)</p>	

Тест прегледали: _____

Број бодова: _____

	Други разред – општински ниво такмичења Решења	Напомене
1.	1. в); 2. г); 3. а); 4. б)	Све тачно – 1 бод
2.	а) <i>Татјанино писмо</i> Оњегину; б) асиндет; в) климакс.	Све тачно – 1 бод (Уколико је ученик подвукао/ заокружио одговор који није тачан – одговор се не признаје.)
3.	Поема	1 бод
4.	ЈАЊА: Дјавол ти узео, нећеш више да ми бациш жеравица у моју срцу! (<i>Донесе један велики протокол.</i>) Ево тефтеру: „Осамнаести јули погоди Петру Јованов слуга, за година по тридесет форинта.” Је ли тако, угурсуз? ПЕТАР: Шта велиш?	1 бод (Уколико је ученик подвукао више или мање од наведеног – одговор се не признаје.)
5.	РЕФРЕН; МОТИВ МРТВЕ ДРАГЕ; РОМАНТИЗАМ	1 бод (Уколико је ученик подвукао одговор који није тачан – одговор се не признаје.)
6.	а) Н; б) Т; в) Т	Све тачно – 1 бод
7.	<i>Горски вијенац</i> , драмски спев Петра II Петровића Његоша, објављен је 1847. године.	Три и четири тачна одговора – 1 бод
8.	а) Игуман Стефан; б) Евгеније Оњегин	Оба тачна – 1 бод
9.	Србије	1 бод
10.	1. б); 2. в); 3. а); 4. г)	Све тачно – 1 бод
11.	б) словенска антитеза	1 бод (Уколико је ученик заокружио више од једног слова – одговор се не признаје.)
12.	Гаврил Стефановић Венцловић	1 бод
13.	1. г); 3. а); 2. д); 4. в); 5. б) Хајнрих Хајне	Све тачно – 1 бод.

14.	б)	1 бод
15.	ПРАВИЛНОСТ, ЈЕДНОСТАВНОСТ, КУЛТ АНТИКЕ	Све тачно – 1 бод (Уколико је ученик подвукао одговор који није тачан – одговор се не признаје.)
16.	б) парна и укрштена	1 бод
17.	17.; 18.	Оба тачна – 1 бод
18.	<u>песник</u>	1 бод
19.	ономатопеја	1 бод
20.	<i>Писмо Хараламтију</i>	1 бод